

Skriv ikke her /  
Do not write here

Del II

Propuesta: Usar palabras en otro idioma es sobre todo una cuestión de prestigio.

Redacción: La invasión del inglés

El artículo "Don Quijote era un friki" introduce varias teorías sobre la invasión de la última década de palabras inglesas en el castellano. Un escritor lo propone como un rasgo de un idioma sano, y se hace ciega a la guerra en proceso. El escritor y un profesor estadounidense ambos presentan el deseo de un aire de gente de mundo, de estar a la moda, como un punto débil en la defensa castellana. Una catedrática de Lingüística de Extremadura enfatiza la cuestión de prestigio como la estrategia principal del ejército de palabras inglesas. Finalmente, el estadounidense comenta que nuevos conceptos y



Skriv ikke her /  
Do not write here

productos, de las comunicaciones, la tecnología y la ciencia, son armas efectivas para la promoción de la lengua inglesa.

Mi caja de ahorros está puesta en la última alternativa, la de los productos y conceptos. Si fohlg y la comida light habían llegado a España unas cuantas cientos de años antes, probablemente habían sido incluidos en el Don Quijote, con o sin prestigio aumentado. De hecho, si Cervantes había vivido hoy en día, Don Quijote probablemente había sido un chef de comida light de televisión, y no un leñador ambulante y probablemente había sido generoso con las palabras inglesas.

Lo más sorprendente para mí es que el inglés logra invadir el país sin que la última mitad de la población lo



Skriv ikke her /  
Do not write here

aprenden. Lo usan fin que lo  
conocen.