

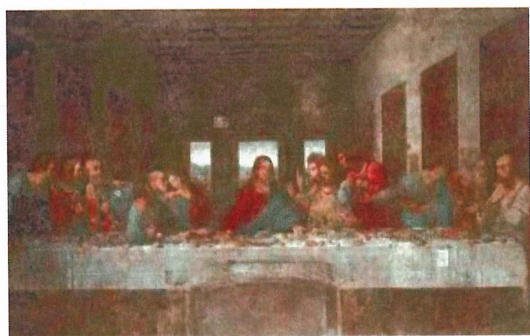
0702 beskrive

0701

RENESSANSENS KUNSTNER

Alle har hørt om den berømte maleren Leonardo da Vinci som levde i renessansen. Leonardo var faktisk ikke bare en maler, han var også en smart oppfinner, han var smart i mange ting, og nå skal du få lese litt om hans liv og arbeid.

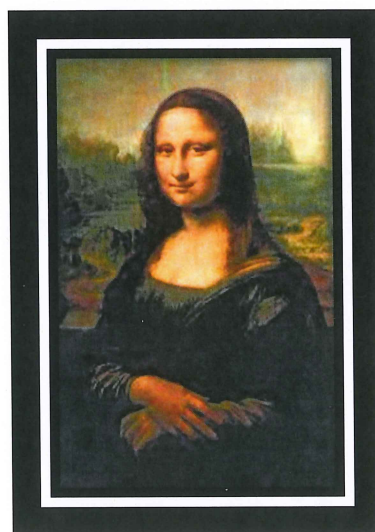
Leonardo da Vinci ble født 15. april 1452, og faren het Piero da Vinci og var veldig rik, men moren Caterina var en fattig bondekvinne. Han vokste opp i fjellandsbyen Vinci som ligger ved Firenze. Der startet han med å fange masse smådyr og satte de sammen til et monster.

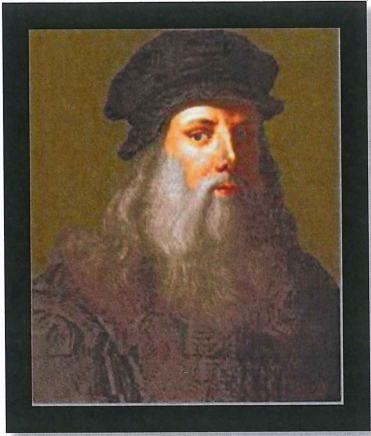


I 1482 dro Leonardo fra Firenze for å tjene hertugen av Milano. Mens han var der, utviklet han seg i militærteknologi. Samtidig studerte han mekanikk og lysets fysikk. Han lærte seg Latin helt selv, fordi de fleste gamle vitenskapelige verk var på Latin på den tiden. Han fortsatte også med å tegne. Dette var den mest kreative perioden hans, der han blant annet

malte det berømte maleriet *Nattverden* i 1497.

Leonardo var jo en smart kunstner i tidsepoken Renessansen som malte mange berømte malerier, men de mest kjente er vel *Mona-Lisa* som ble malt fra 1503-1506, og *Nattverden* som ble malt i 1497. Han var ikke bare en kunstner, han var også god i praktiske aktiviteter, som å analysere anatomi, mekanikk, matematikk, teknologi, botanikk, geologi og hydrologi. Det han var mest interessert og nysgjerrig i var menneskekroppen. Han ville gjerne finne ut hvordan den var innvendig, så han dissekerte døde kroppar for å se hvordan kroppen fungerer og hvordan den ser ut. Det var egentlig ikke lov i Renessansen, så han gjorde det i skjul.





Leonardo hadde laget mange notater og skisser til arbeidet sitt, han ga de til venner og familie da han døde, og til slutt havnet de i biblioteker og museer. Andre personer mange år senere fant de notatene og skissene, men de klarte ikke å tyde skriften hans fordi han var venstrehendt, skrev speilskrift og skrev veldig rotete. De fortsatte å studere notatene og fant ut alt han hadde oppdaget og studert. De merket at han var 100 år lengre frem i tid enn da han levde i sin tid.

Leonardo var begavet, og når han levde var han en kjekk og elegant med en fin figur og var også fysisk sterk. Han giftet seg aldri, og hans personlige anlegger diskuteres til og med i dag.

Leonardo døde 2. mai 1519 og ble gravlagt 12. august. Det var da han etterlot sine notater til sine venner og elever, han døde da han var 67 år gammel.

Kilder: viten.no, Midgard 7, heftet.

Skrevet av: