

Del 1)

Forfatteren har et negativt syn på hvordan ungdommer blir “avbildet” i norske medier.

Forfatteren viser seg skjult uenig i hvordan journalister i dag konsentrerer seg om det negative som ungdommene gjør, selv om det begynner med positive handlinger, og etterhvert utelukker det positive og går bare over på negativiteten. Ungdommene i dag blir vinklet inn på det negative sporet, og får ikke oppmerksomhet der det trengs rundt det positive.

Jeg tror forfatteren vil ha frem at mediene burde være mer oppmerksomme på hvordan de viser dagens ungdom. Det blir automatisk fokusert på alt det negative, fordi det er det som selger best.

Jeg er enig med forfatteren at det burde bli mer fokus på det positive som skjer i hverdagen blant ungdommene og ikke bare det negative. Alle ungdommer blir sett på som pøbler fordi mediene bare konsentrerer seg om det negative som skjer blant dem i dag. Det er alt for lite oppmerksomhet blant det positive som skjer.

Rolige demonstrasjoner blant ungdom, blir alltid vinklet negativt hvis det hender én negativ hendelse mens demonstrasjonen foregår.

Jeg mener at det bør bli mer fokus på det positive. Det er alltid noe positivt som ungdom gjør i dag, men det får ikke nok oppmerksomhet, og igjen blir vinklet negativt hos mediene. Det at ungdom stadig ikke får vist hverdagen sin med positive handlinger, gjør at medienes syn, til slutt blir alles syn.

Del 2)

4)

Norsk språk er i ferd med å forsvinne

Norsk språk i dag får mer innflytelse av andre språk enn før. Det gjør at språket endres oftere og raskere. Vi blir mer og mer avhengig av språket engelsk.

Ungdom i dag bruker engelsk til å kommunisere med andre land, og andre verdensdeler, på nettet. Hadde det ikke vært for internett hadde ikke språket blitt endret på den måten det gjør i dag.

Vi har også det såkalte “kebabnorske” språket som er blandet igjen med enda flere språk enn bare engelsk. Slang i dag er oftest brukt blant ungdommer, og siden ungdommene er de såkalte ‘morgendagens helter’ og skal drive generasjonene videre, får språket en mulighet til å utvikle seg, både negativt og positivt.

Jeg mener at språket bare blir mer og mer borte på grunn av den innflytelsen språket har fått. Det som er trist med det, er at til slutt kommer de vanligste norske ordene til å forsvinne helt fra språket, og vi får et språk som ikke kan kalles for noe spesielt. Det vil si at vi bruker så mange forskjellige ord, fra mange forskjellige land, at vi kommer til å misforstå hverandre.